

# 12. Theaterpädagogische Grundausbildung 2018/2019



Theater- und Spielberatung  
Baden-Württemberg e.V.

17./18.02.2018	<b>Grundlagen der Theaterpädagogik</b> (Christiane Daubenberger)
10./11.03.2018	<b>Meisnermethode</b> (Nicholas Humphrey)
14./15.04.2018	<b>Physical Theatre</b> (Dietmar Sachser)
12./13.05.2018	<b>Raum und Szenografie</b> (Nicholas Rauch)
09./10.06.2018	<b>Arbeit an der Rolle</b> (Petra Wolko)
07./08.07.2018	<b>Musik im Theater</b> (Joscha Schabak)
15./16.09.2018	<b>Chorkörper – Gruppenherz</b> (Yvonne Racine)
13./14.10.2018	<b>Szenisches Schreiben</b> (Lorenz Hippe)
10./11.11.2018	<b>Praktische Dramaturgie 1</b> (Jochen Wietershofer)
08./09.12.2018	<b>Theaterpädagogik für die Schule</b> (Sascha Wenski)
12./13.01.2019	<b>Biografisches Theater</b> (Maike Plath)
09./10.02.2019	<b>Inszenierungspraxis I</b> (Timo Bamberger/ Marcus Coenen)
09./10.03.2019	<b>Tanztheater</b> (Jana Schmück)
06./07.04.2019	<b>Praktische Dramaturgie 2</b> (Jochen Wietershofer)
11./12.05.2019	<b>Performatives im Theater</b> (Marcel Sparmann)
08./09.06.2019	<b>Methodik und Didaktik</b> (Sandra Anklam)
13./14.07.2019	<b>Dramatisieren ohne Stück</b> (Rob Doornbos)
21./22.09.2019	<b>Szenisches Sprechen</b> (Eugen Gerein)
29.10.-02.11.2019	<b>Inszenierungspraxis II</b> (Timo Bamberger/ Marcus Coenen)
<b>Beginn</b>	<b>Februar 2018</b>
<b>Kosten</b>	<b>2800,- Euro (Ratenzahlung möglich)</b>
<b>Abschluss</b>	<b>Anerkanntes Zertifikat mit Unterrichtsbefähigung für das Fach „Literatur und Theater“</b>
<b>Anmeldung</b>	<b>bis 13. Dezember 2017 (online oder per Mail)</b>